

Beispiel Unterstufe (5. -7. Klasse)

Mittelpunkt:

Begegnung mit Menschen, die " anders" sind
Bearbeitung des Themas "Psychische Erkrankung" nur nebenbei.

Medien:

Spannende Geschichten aus der Alltags- Erfahrung der Kinder.

Beispiele:

- " Die Bettelkönigin" von I. Stratenwerth & Th. Bock mit Bildern, Filmausschnitten von Hildegard Wohlgemuth, Straßenkünstlerin aus Hamburg
- " Jacob hinter der blauen Tür" von P. Härtling.
- Spielfilm: "Der rote Strumpf" nach dem Buch von E. Donnelly.

Beispiele Mittelstufe (8 - 10. Kl)

Mittelpunkt:

Auseinandersetzung mit dem Thema "Vorurteile".
Begegnung mit Psychose- erfahrenen Menschen, Besuch von geeigneten Einrichtungen.

Medien

Erfahrungsberichte von Jugendlichen, Spielfilme, kurze Sachinformationen.

Beispiele:

- " Wenn die Seele überläuft - Jugendliche erleben die Psychiatrie" von M.-L. Knopp (Hrsg)
+ CD: Texte aus dem Buch, moderiert von Campino.
- " Pias lebt gefährlich" von Th. Bock + Besuch von Herrn Kemme, dem Vorbild des Pias.

Beispiel Oberstufe (11. - 13.Kl.)

Mittelpunkt:

Fächerübergreifende Auseinandersetzung mit dem Thema
Gespräche mit Psychose - erfahrenen Menschen
Besuch von Institutionen, Bezug zum eigenen Leben

Medien:

Erfahrungsberichte von Betroffenen, Portraits berühmter "Verrückter" (aus allen Bereichen von Kunst, Wissenschaft und öffentlichem Leben), Weltliteratur, Bildende Kunst, Sachtexte, Dokumentarfilme.

Beispiele:

- "Auf der Spur des Morgensterns" von S. Zerchin (D. Buck) + Filmdokumentation + Sachinformation + Besuch eines Psychose – Erfahrenen.
- " Wahnsinnsfrauen" ein Portrait von Jutta Jentgens + Texte von ihr + Sachinformation + Besuch eines Menschen mit bipolarer Erfahrung. (MDE)

Anregungen für eine Projektwoche, bzw. ein Semesterprojekt

1. – 2. UE: Einstiegsdiskussion: " Psychische Erkrankung" – was ist das?

- Besprechung eines Erfahrungsberichtes.
Selbsterfahrung: " Haus des Lebens" (eigene Lebenspläne, -krisen, Ressourcen)
3. – 4. UE: Dokumentarfilm über Jutta Tentgens + Texte von ihr, über sie
Informationen über Manie und Depression
Diskussion: Rolle der Angehörigen
Vergabe von Hausarbeiten:
Projekte über berühmte " Verrückte"
Interviews mit Erfahrenen, Angehörigen und Fachleuten zu bestimmten Störungen,
Strassen Interviews mit Passanten über Vorurteile
5. – 6. UE: " Auf der Spur des Morgensterns" S. Zerchin (Buck) in Ausschnitten
Dokumentarfilm über Dorothea Buck; -Besuch eines Psychose Erfahrenen
7. – 8. UE: Gruppengespräch: Zwischenstand
Theorie (Informationsbroschüre " Es ist normal, verschieden zu sein")
Ausschnitte aus " Stimmenreich" TH. Bock; I. Esterer; J.E. Deranders (Hrsg.)
9. – 10. UE: Dokumentarische Spielfilme " Camil Claude" oder "van Gogh"
Diskussion über: Genie und Wahnsinn
11. -16. UE: Vorstellung der Hausarbeiten
Aufarbeitung und Abschluss Diskussion

Unser Angebot:

- Beratung der Lehrkräfte bei der Gestaltung der Unterrichtseinheit
 - Suche und Auswahl geeigneter Medien zum Thema
 - Verleih von individuell zusammengestelltem Unterrichtsmaterial
(Bücher – auch in Klassensätzen, Spielfilme und Dokumentationen, Höraufnahmen, Bilder, Sachinformationen)
 - Begegnung von krisenerfahrenen Menschen
 - Vermittlung und Begleitung von Besuchen in gemeindnahen Einrichtungen
- Die Begegnung und der Kontakt mit krisenerfahrenen Menschen ist der Kern unserer Arbeit